

ПОЛОЖЕНИЕ
о порядке сбора, начисления и выплаты авторского вознаграждения
(в новой редакции)

Настоящее Положение разработано и утверждено в соответствии с Уставом Частного Учреждения «Некоммерческая организация по защите авторских и смежных прав «Аманат» (далее – Аманат), действующим законодательством Республики Казахстан и определяет порядок сбора, начисления и выплаты авторского вознаграждения.

РАЗДЕЛ 1
Определения и понятия, используемые в Положении

1. **Автор**- физическое лицо, творческим трудом которого создано произведение науки, литературы, искусства;
2. **Авторское право**- личные неимущественные и имущественные права автора;
3. **Произведение**- произведение искусства, являющее результатом творческой деятельности, независимо от назначения, содержания, достоинства, а также от способа и формы их выражения, существующие в какой-либо объективной форме, в соответствии со ст.ст.6,7 Закона РК «Об авторском праве и смежных правах»;
4. **Доведение до всеобщего сведения**- сообщение объектов авторского права и (или) смежных прав по проводам или средствами беспроводной связи, при котором публика может осуществлять доступ к ним из любого места и в любое время по её собственному выбору (в интерактивном режиме);
5. **Сообщение для всеобщего сведения по кабелю**- сообщение произведения, фонограммы, исполнения, передачи организации эфирного или кабельного вещания для всеобщего сведения посредством кабеля, провода, оптического волокна или с помощью аналогичных средств;
6. **Технические средства** - технические устройства, с помощью которых фонограммы, опубликованные в коммерческих целях, становятся доступными для их восприятия публикой, в том числе, телевизор, радиоприемник, компьютер, музыкальный центр, караоке-система, музыкальный автомат и иная звуковоспроизводящая аппаратура;
7. **Передача в эфир**- сообщение произведений, исполнений, постановок, фонограмм, передач организаций эфирного или кабельного вещания для всеобщего сведения (включая показ или исполнение) посредством их передачи по радио или телевидению (за исключением кабельного телевидения). При передаче произведений, исполнений, постановок, фонограмм, передач организаций эфирного или кабельного вещания в эфир через спутник под передачей в эфир понимаются приём сигналов с наземной станции на спутник и передача сигналов со спутника, посредством которых произведения, исполнения, постановки, фонограммы, передачи организаций эфирного или кабельного вещания могут быть доведены до всеобщего сведения независимо от фактического приёма их публикой. Передача кодированных сигналов является передачей в эфир, если средства декодирования предоставляются публике организацией эфирного вещания или с её согласия;
8. **Последующая передача в эфир**- передача ранее переданных в эфир или сообщенных для всеобщего сведения по кабелю произведений или объектов смежных прав;
9. **Пользователи** - юридические или физические лица, в том числе индивидуальные предприниматели, органы государственной власти и местного самоуправления, организующие или осуществляющие публичное исполнение, сообщение в эфир или по кабелю фонограмм, опубликованных в коммерческих целях.
10. **Вознаграждение**- денежная сумма, выплачиваемая Пользователями в соответствии с условиями Лицензионных договоров.
11. **Отчисления**- суммы, удерживаемые Обществом из Вознаграждения на покрытие необходимых расходов Общества по сбору, распределению и выплате Вознаграждения, а также из сумм, собранных в результате ведения конфликтных и судебных дел, взимаемых с Пользователей неустоек и т.п., и суммы, которые направляются в специальные фонды, создаваемые с согласия и в интересах представляемых им правообладателей.

12. **Нераспознанный гонорар**- суммы начисленные из сумм Вознаграждения, по некорректным данным, указанными в отчете Пользователя (неверное имя, неверный псевдоним, народное произведение, неохраняемое произведение).

РАЗДЕЛ 2

Общие положения.

- 2.1. Любой автор, его наследник или иной обладатель авторских прав, охраняемых в соответствии с нормами Закона Республики Казахстан от 10 июня 1996 года № 6-І «Об авторском праве и смежных правах» (далее- Закон), вправе передать осуществление своих имущественных прав организации, управляющей имущественными правами на коллективной основе- Частному учреждению «Некоммерческая организация по защите авторских и смежных прав «Аманат» (далее- Аманат), а Аманат обязан принять на себя осуществление этих прав на коллективной основе, если управление такой категорией прав относится к уставной деятельности этой организации. Аманат не вправе осуществлять коммерческое использование произведений, полученных для управления на коллективной основе.
- 2.2. На основе полномочий, полученных от обладателей авторских прав, Аманат, заключает лицензионные договоры с Пользователями на соответствующие способы использования произведений. Условия таких лицензионных договоров должны быть одинаковыми для всех пользователей одной категории. Аманат не вправе отказать в заключении лицензионных договоров Пользователю без достаточных на то оснований.
- 2.3. Пользователи выплачивают Вознаграждение в размере, установленным соответствующим лицензионным договором, заключенным Пользователем с Аманат.
- 2.4. Порядок распределения вознаграждения авторам регулируется Разделом 4 настоящего Положения.
- 2.5. Все возможные имущественные претензии обладателей авторских прав к пользователям, связанные с использованием их произведений по таким лицензионным договорам, должны быть по возможности, урегулированы Аманат.

РАЗДЕЛ 3

Порядок сбора вознаграждения обладателям авторских прав.

- 3.1. Обладатели авторских прав поручают Аманату осуществлять управление своими имущественными авторскими правами, возникающими в соответствии с Законом, в соответствии с заключаемыми лицензионными договорами, предоставляют перечень своих произведений.
- 3.2. Права на управление своими имущественными авторскими правами обладатели авторских прав передают Аманату на территорию Республики Казахстан и всех стран мира на основании аккредитации, полученной от Министерства Юстиции Республики Казахстан и/или договоров с соответствующими правообладателями. В целях обеспечения имущественных прав обладателей авторских прав за пределами Республики Казахстан Аманат заключает договоры с соответствующими иностранными организациями по управлению имущественными авторскими правами и получает от них Вознаграждение в пользу обладателей авторских прав за использование его произведений.
- 3.3. Аманат собирает Вознаграждение для обладателей авторских прав, в том числе,:
- за публичное исполнение произведений;
 - за сообщение произведений для всеобщего сведения по кабелю, включая первое и/или последующее сообщение по кабелю для всеобщего сведения (право на сообщение по кабелю);
 - за доведение произведений до всеобщего сведения (право доведения произведения до всеобщего сведения);
 - за воспроизведение произведений (право на воспроизведение);
 - за распространение оригинала или экземпляра произведений любым способом, в том числе в открытой сети телекоммуникаций (право на распространение);
 - за импортное воспроизведение экземпляров произведения, включая экземпляры, изготовленные с разрешения автора или иного обладателя авторских прав (право на импорт);
 - за публичный показ произведений (право на публичный показ);
 - за сообщение произведения в эфир, включая первое и/или последующее сообщение в эфир для всеобщего сведения (право на сообщение в эфир);

- осуществления иных действий не противоречащих законодательству Республики Казахстан.
- 3.4. На основе полномочий, полученных от обладателей авторских прав, Аманат, заключает лицензионные договоры с Пользователями на соответствующие способы использования объектов авторских прав. Условия таких лицензионных договоров должны быть одинаковыми для всех пользователей одной категории. Аманат не вправе отказать в заключении лицензионных договоров пользователю без достаточных на то оснований.
- 3.5. Пользователи выплачивают Вознаграждение в размере, установленным соответствующим лицензионным договором, заключенным между Пользователем и Аманат, и предоставляют отчет об использовании объектов авторских прав, а также иные сведения и документы, необходимые для сбора и распределения вознаграждения, перечень и сроки представления которых определен в лицензионном договоре, в письменном виде либо в форме электронного документа.

РАЗДЕЛ 4

Порядок распределения вознаграждения авторам

4.1. Поступившие от Пользователей суммы Вознаграждения распределяются между обладателями авторских прав согласно отчетов Пользователей, за исключением п.4.2. настоящего Положения, по следующей Методике:

4.1.1. Вычисляется процент ротаций обладателя авторских прав у Пользователя.

$$AR = 100\%$$

$$R = X\%$$

$$X = R \times 100 / AR$$

Где:

AR – общее количество ротаций

R – количество ротаций автора

4.1.2. Вычисляется сумма вознаграждения обладателя авторских прав по следующей формуле:

$$(AS - 30\%) = 100\%$$

$$X = R$$

$$X = R \times (AS - 30\%) / 100$$

Где:

AS – общая сумма вознаграждения, полученная Аманатом от Пользователя

(AS – 30%) – сумма вознаграждения для автора, за минусом Отчислений.

R – процент ротаций обладателя авторских прав от общего количества ротаций у Пользователя.

4.2. Поступившие от Пользователей (Театры) суммы Вознаграждения распределяются между обладателями авторских прав согласно отчетов Пользователей (Театры), с учетом ставок конкретным правообладателям. Сумма Отчисления для правообладателей, из сумм полученных от Пользователей (Театров) составляет 15%.

4.3. Расчеты сумм вознаграждений обладателям авторских прав производятся по каждому Пользователю в отдельности, а затем сводятся в единую таблицу.

4.4. В случае, если по произведению указано несколько авторов, размер вознаграждения определяется пропорционально каждому автору.

РАЗДЕЛ 5

Порядок выплаты начисленного вознаграждения авторам,

5.1. Вознаграждение, начисленное в соответствии с Разделом 4 настоящего Положения, выплачивается обладателю авторского права, за вычетом обязательных платежей и налогов, предусмотренных законодательством Республики Казахстан, по платежным реквизитам, предоставленных обладателем авторского права, при накопления более 5 000 (пяти тысяч) тенге, при наличии, не реже четырех раз в год.

5.2. Одновременно с выплатой Вознаграждения, предоставить правообладателю, отчеты, содержащие сведения об использовании их прав, в том числе о размере собранного вознаграждения и об удержанных из него суммах, в течении 10 (десяти) рабочих дней с даты поступления письменного требования правообладателя.

5.4. Аманат, обязан принимать меры для распределения и выплаты собранного вознаграждения. В случае невозможности распределения и идентификации собранного вознаграждения, в связи с непредставлением отчетов пользователей об использовании объектов авторских прав, Аманат,

обязан сохранять такое нераспределенное вознаграждение, а по истечении трех лет с даты его поступления на счет Аманат, включить его в распределяемые суммы в порядке, определяемом общим собранием Аманат.

5.5. Аманат обязан принимать меры по установлению правообладателей, имеющих право на получение Вознаграждения, в соответствии с заключенными лицензионными договорами о выплате вознаграждения, в том числе использовать для этой цели информацию, полученную от других организаций, управляющих имущественными правами на коллективной основе, средств массовой информации, распространяемых на всей территории Республики Казахстан

5.6. Суммы собранного Вознаграждения, распределенные и начисленные конкретным правообладателям, должны сохраняться на счете Аманат, и быть выплачены соответствующему правообладателю по мере нахождения или обращения таких лиц вне зависимости от срока хранения таких сумм на счете Аманат. Аманат должен принимать соответствующие меры для поиска таких правообладателей (размещение списка поиска правообладателей на сайте Аманат, на соц.страницах, на сайтах партнеров и Пользователей, иные способы уведомления правообладателей).

5.7. При наличии в Аманат сумм нераспознанного гонорара, вопрос о порядке распределения таких сумм, выносится на рассмотрение ежегодного (очередного) Общего собрания.